



Stylistická analýza

- shrnutí na základě skript z Olomouce 1990
- **Knittlová-Černý-Mohaplová, *Funkční styly moderní španělštiny*, UP - nositelka Řádu práce**
- Jen několik stránek, ale pro vhled do problematiky stačí



Komunikační prvky

- **Komunikativní médium**

- Text psaný či mluvený, materiál grafický či zvukový

- **Uživatel jazyka**

- Jeho vzdělání, společ. postavení, území původu, věk, pohlaví

- >> a především jejich **vzájemný vztah**

- tj. komunikativní záměr, připravenost projevu, situace, téma, funkce sdělení aj.



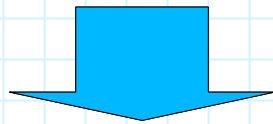
Komunikační prvky

- Výše zmíněné prvky se nestudují na slovech či větách, nýbrž na **řečových aktech** (los actos de habla)
- Velkou roli hraje **pragmatický kontext**
 - Vyslovená promluva je jen část komunikátu, další části jsou v obecném povědomí a ve zkušenostech a nevyjadřují se

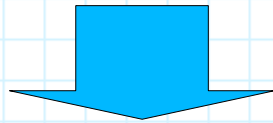


Komunikační schéma

Původce je stimulován **postoji a záměrem**



Podává **sdělení**



Příjemce sdělení **vnímá, nějak ho chápe a reaguje** na něj



Pragmastylistická analýza

- Vysvětluje volbu jazykových prostředků se zřetelem k:
 - Žádanému účinku
 - Situaci
 - Kontextu
 - Potenciálnímu příjemci
 - Zkušenosti
 - Reakci, kterou chce vyvolat